

# INDICE

LOGOS Y DEFINICIÓN.....	2
INNOVACIÓN: UNA BUENA DECISIÓN EN EDUCACIÓN.....	3
AGENDA CONGRESO.....	4, 5
<b>PALABRAS DE APERTURA: ATENDAMOS LAS NECESIDADES DE LOS ESTUDIANTES DE HOY PARA EL MUNDO DE MAÑANA. ¿ESTAMOS LISTOS?</b> <b>- DRA. LYBIAN LABIOSA, PhD</b> .....	6, 7
<b>EL DOCENTE LÍDER COMO INNOVADOR</b> <b>ALFREDO GORROCHOTEGUI MARTELL</b> .....	9
<b>LOS CENTROS DE SECUNDARIA Y LA INNOVACIÓN: CAMBIAR LAS ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS</b> <b>CARMEN ALBALADEJO MARCET</b> .....	10
<b>“EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS UTILIZANDO GUÍAS DE TRABAJO AUTÓNOMO COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA EN CIENCIAS DE LA NATURALEZA” UNIVERSIDAD ISA</b> <b>ING. SERGIO JATO CANALES, ASLINI ERNESTO BRITO GÓMEZ, DR. VICENTE GIMENO, OCANDY ABREU CASTILLO,</b> .....	11
<b>LA MAGIA DE LA NUBE CON MICROSOFT OFFICE 365 PARA LA EDUCACIÓN- ALBERTO AUNCHAYNA</b> .....	12
<b>LA ESCUELA TRANSFORMADORA</b> <b>DINA BUCHBINDER AURON</b> .....	13
<b>TIEMPOS DE CRISIS EN LA EDUCACIÓN: EL RETO INEVITABLE DE LA INNOVACIÓN, JOSÉ NAVALPOTRO</b> .....	14
<b>APRENDIENDO CON OTROS: RED DE ESCUELAS EDUCACIÓN MEDIA TÉCNICA- PAULINA ARANEDA DÍAZ, SANDRA PAVEZ AVENDAÑO</b> .....	15
<b>“DISEÑO DEL SISTEMA DE GESTIÓN DE LA CALIDAD, DE LAS REDES DE ESCUELAS SALESIANAS EN RD” SOCIEDAD SALESIANA DE LAS ANTILLAS (SECTOR ESCUELAS)</b> .....	16
<b>PORTAFOLIO DIGITAL: SU IMPORTANCIA Y SU FUNCIÓN EN LA EDUCACIÓN- CARMEN PACHECO SEPÚLVEDA, ED.D</b> .....	17
<b>EJEMPLO DE UNA CLASE DE MATEMÁTICAS USANDO EL MODELO DE APRENDIZAJE ACELERADO.</b> <b>LUIS L DE LA TORRE</b> .....	18
<b>MI TARJETA DE PRESENTACIÓN EDUCATIVA</b> <b>MÓNICA TORRES, KENICHI HARAMOTO</b> .....	19
<b>FOMENTANDO EL APRENDIZAJE COLABORATIVO Y EL LIDERAZGO TRANSFORMADOR DESDE EL SALÓN DE CLASES, ERNESTO DÍAZ LAGUARDIA</b> .....	20
<b>LIDERAZGO: POSTURA DE INDAGACIÓN</b> <b>DR.MICHAELJOHANEK</b> .....	21
<b>CREANDO UNA CULTURA DE PENSAMIENTO EN EL SALÓN DE CLASES - NORMA OLIVEIRA, WARA GONZALEZ</b> .....	22
<b>EXPERIENCIA DE BABEQUE SECUNDARIA</b> <b>PANEL: EL PORTAFOLIO</b> .....	23
<b>EL PORTAFOLIO COMO HERRAMIENTA DE EVALUACIÓN Y APRENDIZAJE. - JOSÉ BOLIVAR GONZALEZ</b> .....	24
<b>EL PORTAFOLIO EN ARTES VISUALES: INSTRUMENTO DE SISTEMATIZACIÓN Y EVALUACIÓN.</b> <b>LENIN FRANCISCO PAULINO COSTE</b> .....	24
<b>EL PORTAFOLIO COMO HERRAMIENTA DE EVALUACIÓN Y APRENDIZAJE.- SANTA DAILY S. GONZÁLEZ, ROSARIO MONDESÍ MORALES</b> .....	25
<b>STEAM+EMPREDIMIENTO, EXPERIENCIA iKidsFuture</b> <b>ALEXANDRA BÁEZ</b> .....	26
<b>DESARROLLO DE COMPETENCIAS ARGUMENTATIVAS EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA. EXPERIENCIA EMT EN POLITÉCNICOS DE REPÚBLICA DOMINICANA.</b> <b>RAYMOND JOSÉ BLAIS GONZÁLEZ</b> .....	27
<b>PROYECTO EDUCACIÓN MEDIA TÉCNICA</b> .....	28
<b>REINVISION</b> .....	29
<b>PROYECTO FONDO DE INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN SECUNDARIA</b> .....	30
<b>Sobre IQ.EDU.DO</b> .....	32
<b>TEATROGULOYA, LA SEÑORA DE LAS NUBES</b> .....	33
<b>TEATRO POPULAR DANZANTE</b> .....	34
<b>GRUPO CÁMARA RUBBATO</b> .....	34

## LOGOS Y DEFINICIÓN



### INICIA Educación

Somos un fondo de inversión de impacto, especializado en Educación, en la región LATAM-NOLA.

Nuestra misión es el mejoramiento de los sistemas educativos de los países en los que operamos. Medimos dicho mejoramiento a través de los indicadores formales del sistema, agrupándolos en: (1) Calidad Educativa (2) Cantidad de Educación (Cobertura)

Nos caracterizan nuestros valores:

INNOVACIÓN - RESPONSABILIDAD - OPTIMISMO - PASIÓN



### MINERD

Ministerio de Educación de República Dominicana.

Sistema Nacional que regula la educación de República Dominicana, cuya misión es garantizar a las dominicanos y dominicanas una educación de calidad mediante la formación de hombres y mujeres libres, éticos, críticos y creativos, capaces de construir una sociedad libre, democrática, justa y solidaria y de esta forma contribuir al desarrollo nacional y al suyo propio.



### 512

Es una iniciativa de INICIA Educación para ofrecer procesos de formación continua y especializada a los equipos docentes de instituciones educativas públicas y privadas, que garantice una experiencia educativa de calidad y pertinente para las demandas del mundo actual.

## INNOVACIÓN: UNA BUENA DECISIÓN EN EDUCACIÓN

Con honor les recibimos y damos la bienvenida a este tercer Congreso 512 "Innovación como Factor para la Calidad", ocupando nuestra energía en el valor de la educación y en garantizar la calidad en el proceso educativo que recibe cada niño, niña y joven dominicano en nuestras escuelas.

El mundo de hoy es cambiante, la rapidez nos invade, lo que hace interesante un alto importante en el camino y reunirnos a dialogar, a conversar, a reflexionar y compartir el interés común que hoy nos convoca este encuentro, que es la búsqueda de la calidad de la educación con énfasis en la innovación como puerta que apertura la transformación educativa dando paso a un cambio, crecimiento y desarrollo que nos desafíe como país. Hoy juntos podemos lograrlo.

Hablar de innovación nos traslada rápidamente a procesos de transformación, nos hace pensar en la adquisición del conocimiento, en la tecnología, en la globalización y en el acceso a la información con su apresurada evolución día a día, donde la figura del docente, como eje esencial, se hace necesaria en sus cambios personales y profesionales como compromiso de esta búsqueda y necesitada innovación.

La innovación en educación, sin duda, ejerce una presión que bien enfocada se traduce en un generador constante de ideas y una activación de creatividad, de reflexión, de criticidad que puede lograrse a través de la acción, implementación, validación y sistematización.

La innovación en educación ocurre cuando además de implementar lo nuevo, somos capaces y conscientes de optar por prácticas y saberes renovados por el constante cambio en el que estamos inmersos y eliminar aquellas prácticas obsoletas que dan la espalda a los cambios urgentes que demanda la sociedad actual.

La innovación es una responsabilidad de todo integrante del proceso educativo, es un compromiso nacional, que nos lleva a pensar en cada estudiante, agentes de cambio, futuros ciudadanos de un mundo global, competitivo y demandante.

Es ante este sentir que todo docente debe tomar la decisión diaria de innovar, de conocer la evolución del mundo en que viven sus estudiantes. Saber que de un año escolar a otro hay cambios imperantes que deben ser reconocidos y tomados en consideración desde el diseño de la clase, la implementación, la evaluación y la sistematización de la misma, Un maestro excelente reconoce que sus prácticas de hoy no estarán vigentes mañana, por lo que se compromete de manera natural a la formación continua y la constante innovación, como dijo Charles Darwin: "Las especies que sobreviven no son las más fuertes ni las más rápidas, ni las más inteligentes, sino aquellas que se adaptan mejor al cambio"

Disfruten el espacio, compartan el conocimiento, sigamos construyendo una educación de calidad para todos.



"LA INNOVACIÓN COMO FACTOR PARA LA CALIDAD"

9:00 AM a 1:00 P.M.

CONFERENCIAS SIMULTANIAS

" El Docente Líder como innovador natural de los procesos de aula"  
**Alfredo Gorrochotegui**

Salón Esmeralda

"Naufragio científico: Juego de retos de supervivencias"  
**Universidad ISA**

Salón Américas A

Los Centros de Secundaria y la innovación: Cambiar las estrategias pedagógicas  
**Carmen Albaladejo**

Salón Américas D

La magia de la nube con Microsoft Office 365 para la Educación  
**Alberto Aunchayna**

Salón ONIX

VIERNES 9 DE JUNIO  
CONGRESO DIA 1

6:30 P.M.

Acto de Apertura

Salón Las Américas

Libyan Labiosa

Conferencia Magistral

BRINDIS

Palabras de Bienvenida  
Palabras del MinerD

Salón Las Américas

Paseo por el congreso 2016

TEATRO GULOYA  
"Nuestra Señora de las Nubes"

Obra de teatro:

SÁBADO 10 DE JUNIO  
CONGRESO DIA 2

8:00 A.M.

Apertura  
Teatro Popular Danzante  
IQ.EDU.DO- Jorge García KUEPA  
Lanzamiento IQ en Vivo

CONFERENCIA DE APERTURA

Salón Las Américas

9:00 A.M.

La Escuela Transformadora  
Dina Buchbinder

10:30 A.M.

BRINDIS

11:00 A.M.

CONFERENCIAS SIMULTÁNEAS

"El Liderazgo como fuente de innovación en Centros Educativos"  
**Alfredo Gorrochotegui**

Salón Américas A

Tiempos de Crisis en la Educación: El Reto Inevitable de la Innovación  
**José Navalpotro**

Salón Américas B

La magia de la nube con Microsoft Office 365 para la Educación  
**Alberto Aunchayna**

Salón Américas C

Aprendiendo con otros: Red de Instituciones Educativas

**Paulina Araneda y Sandra Pavez**

Salón Américas D

Diseño de un Sistema de Gestión de la Calidad de la red de escuelas salesianas en República Dominicana

**Indiana Tamarez y Juana Lydia Turbides**

Salón Esmeralda

1:00 P.M.

ALMUERZO

2:30 P.M.

TALLERES SIMULTÁNEOS

Educación para Compartir

**Dina Buchbinder**

Salón Américas A

Portafolio Digital en Educación Secundaria

**Carmen Pacheco**

Salón Américas B

Experiencias pedagógicas utilizando guías de trabajo autónomo como herramienta didáctica en ciencias de la naturaleza

**Universidad ISA**

Salón Américas C

Ejemplo de una clase de matemáticas usando el modelo de aprendizaje acelerado

**Luis de La Torre**

Salón Américas D

Estrategias Pedagógicas para promover la innovación

**Carmen Albaladejo**

Salón Esmeralda

Mi Tarjeta de Presentación Educativa  
**Kenichi Haramoto y Mónica Torres**

Salón ONIX

Fomentando el aprendizaje colaborativo y el liderazgo transformador desde el salón de clases.

**- Ernesto Díaz**

Salón FARO





"LA INNOVACIÓN COMO FACTOR PARA LA CALIDAD"

DOMINGO 11 DE JUNIO  
CONGRESO DIA 3

8:00 A.M.

Salón Las Américas

Apertura  
Premiación Fondo de Innovación,  
Grupo de Cámara "Rubbato"

9:30 A.M.

Conferencia de Apertura:  
Liderazgo, Postura de Indagación  
- Dr. Michael JohaneK

10:45 A.M.

BRINDIS

11:15 A.M.

TALLERES Y CONFERENCIAS SIMULTÁNEAS

Innovación en clase  
a través de estrategias  
de facilitación

Luis De La Torre

Salón Américas A

Creando una cultura  
de pensamiento en el salón de  
clases. Experiencia American  
School of Santo Domingo

Wara González y Norma Oliveira

Salón Américas B

Experiencia Secundaria Babeque

Panel El Portafolio  
como herramienta  
didáctica

El portafolio como  
herramienta de  
evaluación  
y aprendizaje.

El portafolio como  
instrumento que  
fortalece las  
competencias  
docentes.

El portafolio  
como instrumento  
de sistematización  
y evaluación

José Bolívar González Escolástico  
Santa Daysi Sánchez González  
Rosario Mondesí Morales  
Lenin Francisco Paulino Coste

Salón Américas C

Simulaciones para  
el Aprendizaje  
entre pares

Dr. Michael JohaneK

Salón Américas D

STEAM+Emprendimiento,  
Experiencia iKidsFuture

Alexandra Báez

Salón Esmeralda

Desarrollo de Competencias  
argumentativas en estudiantes de  
secundaria. "Experiencia EMT en  
politécnicos de República Dominicana"

Raymond Blais - Equipo REINVISION

Salón FARO

12:45 P.M.

ENTREGA DE CERTIFICADOS Y ALMUERZO



## EXPOSITOR

**DRA. LYBIAN LABIOSA, PhD**

## TEMA

**PALABRAS DE APERTURA: ATENDAMOS LAS NECESIDADES DE LOS ESTUDIANTES DE HOY PARA EL MUNDO DE MAÑANA. ¿ESTAMOS LISTOS?**

Lybian Labiosa ha dedicado 37 años a diseñar programas innovadores de enseñanza y aprendizaje que mejoran los resultados de desempeño tanto para maestros como para estudiantes.

Ella es Oficial Ejecutiva en Jefe (CEO) del Centro Internacional de Aprendizaje Acelerado (International Center for Accelerative Learning, ICAL), y desarrolla cursos de aplicaciones educativas en escuelas y sistemas escolares. Ha diseñado programas para las Escuelas Públicas de Atlanta, Escuelas Públicas de Nueva Gales, Escuelas Públicas de Alaska, el Instituto Malayo para Medios de Integración (MIIM), Gupo Humanitario de Escuelas de México, la Universidad de Cambridge en Massachusetts, y la Universidad Spelman de Atlanta, Georgia.

Lybian también ha reconocido que había una gran demanda de esta tecnología a nivel mundial en sectores gubernamentales y corporativos. Ha diseñado proyectos instructivos para los gobiernos de más de 32 países. Ha impartido programas de entrenamiento especializados en estudios sobre mujeres, equidad de género en la enseñanza-aprendizaje, y diseño curricular para el Aprendizaje Acelerado para universidades como Harvard, MIT, Tufts, Cambridge College, Antioch, Universidad de Moscú, y Spelman College.

Ha diseñado programas para diversas líneas aéreas: American Airlines, Aeroflot, Boeing, Continental Airlines, Turkish Airlines, Turkmenistan Airlines, y United Airlines. También ha trabajado con la industria de la energía, desarrollando programas para Shell Oil, Caltex Petroleum, Illinois Nuclear Power y Duke Power. En la industria de las comunicaciones ha desarrollado programas para AT&T, New England Telephone, US West and Cincinnati Bell.

Lybian dirigió la Sociedad Internacional de Aprendizaje y Enseñanza Acelerados (SALT) como Presidente de 1991 a 1994.

Además de sus períodos como Presidente, Lybian ha colaborado con SALT como Presidente Adjunto del Comité para Entrenamiento Credencial. La Dra. Labiosa ha aportado tiempo y experiencia como Miembro de la Fuerza Especial para la Calidad Educativa Total en Washington, D.C. También ha trabajado en la Junta Directiva de la Fundación Nacional de Aprendizaje en Washington, D.C. En 1980 inició una relación profesional con el Dr. Georgi Lozanov y la Dra. Evelina Gateva.

Viajó muchas veces por Bulgaria, Suecia, Alemania y Austria para estudiar y recibir las mentorías del Dr. Lozanov y la Dra. Gateva sobre la llamada "Suggestopedia" y sus adaptaciones para la instrucción y diseño curricular del Aprendizaje Acelerado. En 2010, Lybian fue invitada a Bulgaria por el Dr. Lazarov para presentar un informe de 30 años sobre la eficacia del Aprendizaje Acelerativo Sugestivo. El informe fue incluido como parte del gran informe del Dr. Lozanov para la UNESCO sobre el valor del aprendizaje acelerativo para la agencia "Education for All" (EFA) de la UNESCO.

Lybian es autora de varios libros sobre enseñanza-aprendizaje de segundos idiomas, incluyendo: "Guía para Docentes del Aprendizaje Acelerativo", "Colección EarthRise" (4 niveles de la Colección), "La Aventura de Snap (8 niveles de ESOL, English for Speakers of Other Languages, enfocado en el arte de los idiomas español, francés, árabe e inglés", "Jumpstart, Booster, and The Success Spark series" (de la colección Pasar Corriente, Potenciar y Las Chispas del Éxito, 8 Niveles de guías de lectura para docentes y padres sobre Aprendizaje Acelerativo).

Lybian Labiosa ostenta Licenciaturas y Maestría de la Universidad de Boston, y Doctorado de la Universidad de Minnesota.

*"Los esquemas mentales de los docentes son los más importantes potenciadores y barreras para el aprendizaje estudiantil. Como piensan y lo que piensan hacen la diferencia".*

Dr. John Hattie

*Director del Instituto de Investigación Educativa de Melbourne de la Universidad de Melbourne (Australia) y autor de "Visible Learning" (Aprendizaje visible)*

El Sistema Quantum Learning organiza artísticamente el aprendizaje y aumenta la efectividad docente a la vez que facilita el dominio estudiantil de rigurosos contenidos académicos. El Sistema Quantum Learning se concentra en lo que docentes y estudiantes hacen para enseñar y aprender efectivamente.

Tanto la enseñanza como el aprendizaje son sistemas abiertos, dinámicos y complejos. El Sistema QL es lo suficientemente flexible para adoptar los cambios educativos y las investigaciones de la comunidad de la neurociencia, a la vez que se mantienen estables y consonantes con sus principios y creencias básicos.

Les llevaremos en una travesía que fue plantada como semilla hace 37 años y floreció con trabajos en 32 países e impactó a más de 20 millones de estudiantes a nivel mundial. Compartir QLN y ICAL nos lleva a la aventura de profundos cambios educativos.

Su paquete electrónico anexo les permitirá explorar:

- 1- "Desarrollo que Importa" de Quantum Learning: historias de docentes, directores, superintendentes y estudiantes.
- 2- Informes de la UNESCO que responden al modelo de una nueva Educación para TODOS, basado en los trabajos del Dr. Lozanov, ICAL y QLN, con 30 años en este campo.
  - A. Los Talleres Fundamentales de los Métodos Lozanov para Programas Juveniles y Escolares (QLN)
  - B. Resumen de Hallazgos sobre el Efecto de la Enseñanza y el Aprendizaje Acelerados Sugestivos (Suggestive Accelerative Learning and Teaching) en Niños Escolares, adultos jóvenes y adultos (ICAL)
- 3- Resumen de datos de proyectos internacionales de QLN e ICAL con actividades y resultados.

La implementación sistemática crea descubrimientos dinámicos, saltos y cambios, tanto para docentes como para estudiantes. La espiral ascendente de la transformación está presente en todos sus aspectos. Un "Quantum Leap" (Salto Cuántico) para preparar un futuro donde la calidad y la innovación son dos caras de una misma moneda. Estamos deseosas de conocer a cada una y cada uno de ustedes

Dra. Lybian Labiosa Cassone  
Bobbi DePorter



International Center for Accelerative Learning



## "LA INNOVACIÓN COMO FACTOR PARA LA CALIDAD"

### ***Zona de Innovación***

*"La Pasión es el motor de la Innovación"*



## EXPOSITOR

**ALFREDO GORROCHOTEGUI MARTELL**

DOCTOR EN EDUCACIÓN

## TEMA

**EL DOCENTE LÍDER COMO INNOVADOR**

### PERFIL PROFESIONAL Y ACADÉMICO

Alfredo Gorrochotegui  
Licenciado en Educación de la Universidad Católica Andrés Bello, Venezuela. Diplomado en Orientación Familiar, Universidad de Navarra, España. Doctor en Educación de la Universidad de Navarra, España.

Es autor del libro "Docente Líder" y actualmente es Director del Magíster en Gestión Educacional de Calidad de la Universidad de Los Andes en Chile.

### PRESENTACIÓN

Los objetivos de este taller son: (a) identificar y poner en práctica competencias de liderazgo docente asociadas al proceso de enseñanza-aprendizaje, (b) identificar los factores que inciden en la calidad de la educación y el rol de líder que ejerce el docente en los procesos de enseñanza-aprendizaje, y (c) elaborar, un plan personal de desarrollo de competencias de liderazgo docente.

Como contenidos, se pretende ofrecer estudios actuales que indican y describen los rasgos de los educadores eficaces. A la vez, se invitará a reflexionar sobre el concepto de liderazgo y auto-liderazgo, así como en la importancia del ejemplo en la función docente. Se hará una importante distinción sobre el "poder" y la "autoridad" de un educador, y se facilitará un proceso de elaboración personal y práctica de un plan de desarrollo de competencias de liderazgo.

*"La innovación es lo que distingue a un líder de los demás"*  
Steve Jobs





## EXPOSITOR

**CARMEN ALBALADEJO MARCET**

## TEMA

**LOS CENTROS DE SECUNDARIA Y LA INNOVACIÓN:  
CAMBIAR LAS ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS**

### PERFIL PROFESIONAL Y ACADÉMICO

Licenciada en Biología por Universidad de Barcelona. Catedrática de Biología y Geología de Secundaria. Master de Investigación Educativa por el Kings College de Londres. Responsable de Formación Permanente de Ciencias de la Naturaleza y Metodología del Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Barcelona (ICE-UB). Profesora del Proyecto Piloto de Inducción de Docentes principiantes en las direcciones de Educación. Formación concurrente complementaria del docente principiante, realizado en la Republica Dominicana. Convenio MINERD y Universidad de Barcelona, impartiendo el módulo de Metodologías en Secundaria y, formadora del Proceso de Formación Continua del equipo Base de Facilitadores del nivel Secundario. Colaboradora en el Diseño y elaboración del currículo de Educación Secundaria de Ciencias de la Naturaleza y, de la Primera Enseñanza de Ciencias Experimentales y de Ciencias Sociales del Ministerio de Educación de Andorra.

### PRESENTACIÓN

En el taller se va a trabajar las diferentes estrategias pedagógicas enumeradas en el Diseño curricular del Primer Ciclo de Educación y en el documento Bases de la Revisión curricular (Miner 2014 a) utilizando los manuales elaborados, conjuntamente por técnicos del MINERD de secundaria de la República Dominicana y por profesores de la Universidad de Barcelona.

### LOS OBJETIVOS DEL TALLER SON

- Conocer las diferentes estrategias pedagógicas y reconocer sus analogías y diferencias.
- Reflexionar sobre su uso para poderlas utilizar en el contexto real.
- Profundizar sobre algunas de las estrategias pedagógicas más utilizadas: Aprendizaje basado en Proyectos, Descubrimiento e indagación, Aprendizaje basado en problemas, Estudio de casos.
- Reconocer que la estrategia de descubrimiento e indagación es el nexo de unión de la mayoría de las otras estrategias.
- Reflexionar sobre la importancia del trabajo cooperativo

### METODOLOGÍA

El taller se va a dividir en tres partes:

- En la primera parte se hará incidencia en las características de cada una de las estrategias que se plantean en el Diseño curricular del Primer Ciclo de Educación y en el documento Bases de la Revisión curricular (Miner 2014).
- En la segunda parte se profundizará en las 4 estrategias más utilizadas en los centros de secundaria.
- En la tercera parte los participantes se distribuirán en grupos y realizaran un caso práctico de alguna de las estrategias.
- Comunicación de los resultados





**Ing. Sergio Jato Canales**



**Aslini Ernesto Brito Gómez**



**Dr. Vicente Gimeno**



**Ocandy Abreu Castillo**

**EXPOSITOR  
UNIVERSIDAD ISA**

**TEMA "EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS UTILIZANDO GUÍAS DE TRABAJO AUTÓNOMO COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA EN CIENCIAS DE LA NATURALEZA"**

**RESUMEN**

Las guías de trabajo autónomo se conciben como una alternativa eficaz a los modelos pedagógicos basados en contenidos, dando un salto hacia un aprendizaje con enfoque por competencias. El docente se convierte en un "faro" del proceso de aprendizaje, dejando el protagonismo al alumnado y permitiéndole la adquisición de contenidos por descubrimiento. Esta modalidad de trabajo motiva y propicia que el alumno deba investigar, recurrir a diversas fuentes, analizar diferentes situaciones y soluciones, elaborar conclusiones y materiales y exponer sus hallazgos, a la vez que fortalece el trabajo cooperativo. Todo ello bajo la supervisión y apoyo del maestro, dándose una interacción docente-alumno eficaz y fructuosa.

**EXPERTOS**

**Ing. Sergio Jato Canales (M.Sc.)**

Español de origen, egresado de la Universidad de Cantabria, se graduó como Ingeniero Técnico Industrial, con especialidad en Química Industrial (2009). Más tarde amplió sus estudios obteniendo el Grado en Ingeniería en Tecnologías Industriales (2011). Debido a su gran vocación docente decidió completar su formación con el Máster en Formación del Profesorado de Educación Secundaria (2012), consiguiendo de este modo la habilitación necesaria para impartir docencia en España y el resto de países.

**Aslini Ernesto Brito Gómez (M.G.E.)**

Magister en Gestión Escolar, Facultad de Posgrado de la Universidad Católica Tecnológica del Cibao, (UCATECI), Especialista en Ciencias de la Naturaleza (Universidad ISA), con una licenciatura en Educación, mención Biología y Química, de

la Facultad de Humanidades de la Universidad Autónoma de Santo Domingo, (UASD). Técnico en Educación Básica y Fitomejoramiento vegetal in vitro, avalado por el Instituto de Investigación Botánica Agrícola Granja de Ibusuki de la Universidad de Kagoshima-JICA presencial República Dominicana(UCATECI).

**Dr. Vicente Gimeno**

Investigador Internacional Español, Licenciado en Ciencias Biológicas por la Universidad de Valencia. Realizó su doctorado en el Centro de Edafología y Biología Aplicada del Segura (CEBAS) del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC). Llegó a la República Dominicana hace 6 años con una Beca de investigación de la AECID (Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo).

**Ocandy Abreu Castillo (M.Sc.)**

Nacida en Dajabón, Rep. Dom., es bachiller técnico mención agropecuaria del Instituto Agronómico San Ignacio de Loyola. Estudió Ingeniería en Tecnología de Alimentos en la Universidad ISA en la ciudad de Santiago de los Caballeros, Rep. Dom. Desde 2008 al 2014 trabajó en La Fabril CxA una empresa dedicada a la producción de grasas, aceites y jabones, donde se desempeñó como Analista de Calidad en el laboratorio de grasas y aceites y posteriormente como Controladora de Procesos en Planta de Jabones.



*Aprender para servir, servir para construir*



## EXPOSITOR

**ALBERTO AUNCHAYNA**

Director Tecnología & Contenidos QRT

## TEMA

**LA MAGIA DE LA NUBE CON MICROSOFT OFFICE 365 PARA LA EDUCACIÓN**

### PERFIL PROFESIONAL Y ACADÉMICO

Es consultor, docente e investigador con más de 25 años de experiencia en el área de la integración de tecnologías digitales en los procesos de enseñanza-aprendizaje, la formación virtual y el diseño de soluciones de e-Learning.

Participa frecuentemente como orador o facilitador en eventos de las áreas de su interés, en diferentes países de la región (América Latina & el Caribe). Se ha desempeñado -y desempeña- como responsable de proyectos internacionales vinculados al sector; dispone de una amplia experiencia y conocimiento en diferentes tecnologías y plataformas LMS, LCMS y MOOC de la industria. Es consultor de la Unión Europea en el sector de eLearning y especialista en tecnología educativa.

Tiene una maestría en e-Learning: Nuevas tecnologías para el aprendizaje a través de Internet (Universidad de Sevilla, España), una especialidad en estándares y especificaciones de e-Learning (Universidad de Salamanca, España), un postgrado en e-Business (Universidad de Belgrano, Argentina) y posee la certificación internacional como Microsoft Certified Systems Engineer.

Alberto es un entusiasta acerca del uso y la aplicación genuina de las TIC para contribuir a mejorar la calidad de la educación, de las oportunidades de desarrollar nuevos e innovadores escenarios áulicos, la creación de un nuevo diseño del aprendizaje, y del potencial de la tecnología para transformar las prácticas de la enseñanza.

### PRESENTACIÓN

En la actualidad los servicios basados en el “cloud” se han transformado no solo en una tendencia irreversible, sino en una fantástica oportunidad que las tecnologías digitales nos ofrecen para innovar y potenciar la colaboración, creatividad y el trabajo en equipo.

Y cuando hablamos de infraestructura de “nube”, probablemente la solución más completa del mercado sea Microsoft Office 365. Que posee una serie de aplicaciones particularmente útiles en entornos educativos de cualquier naturaleza. Tanto para docentes como estudiantes, quienes podrán crear nuevos y poderosos recursos que promuevan nuevas estrategias de enseñanza-aprendizaje en el aula.

Con las herramientas de Office 365 se pueden crear presentaciones interactivas, utilizar cuestionarios en línea, realizar tareas de colaboración mediante las herramientas de Office Online, trabajar en aprendizajes basados en proyectos (ABP) con Planner, construir con Grupos y Teams potentes espacios para el trabajo en equipos, usar sitios de SharePoint para la creación de entornos colaborativos, y mucho más...







## EXPOSITOR

### DINA BUCHBINDER AURON

Fundadora y Presidente, Educación Para Compartir/  
Education for Sharing

## TEMA

### LA ESCUELA TRANSFORMADORA

Conferencia: Las escuelas como catalizadoras del cambio social"  
Taller: "Educación para Compartir- el mejor amigo de maestras  
y maestros en las escuelas"

## PERFIL PROFESIONAL Y ACADÉMICO

Dina es una emprendedora social que busca cambiar la educación tradicional en México y en el mundo. Apasionada de las ideas y potencial de la niñez, fundó Educación para Compartir en 2007, organización internacional con 4 programas educativos y cívicos que forma mejores ciudadanos desde la niñez. Dina ha trabajado de la mano con maestras y maestros en todo tipo de contextos, en zonas rurales y urbanas a lo largo de los 10 años de Educación para Compartir. Durante estos años, ha representado a Educación para Compartir en foros en cada continente con su modelo de innovación educativa. A la fecha, junto con su gran equipo ha impactado a más de 710,000 personas incluyendo niñas, niños, docentes y padres de familia en México, Estados Unidos, Guatemala, Argentina, República Dominicana y este año en Panamá también. Desde 2011 es fellow de la red mundial de emprendedores sociales Ashoka. Dina es licenciada en Relaciones Internacionales por el Instituto Tecnológico Autónomo de México (ITAM), Hubert Humphrey Fellow de Planeación Urbana en MIT y Maestra en Administración Pública de la Escuela de Gobierno en Harvard.

## PRESENTACIÓN

Las escuelas se han posicionado como el centro clave de la formación y transformación de las comunidades. A través de esta conferencia la Mtra. Dina Buchbinder explicará la importancia de potencializar a las escuelas como catalizadoras de la transformación social.

A través de la experiencia y resultados adquiridos con la implementación de los programas de Educación para Compartir y la participación activa dentro del programa de Escuelas Transformadoras de Ashoka, se ha documentado como las escuelas que se capacitan, participan y emprenden actividades que permitan fortalecer con sus alumnos temas como:

valores cívicos, empatía, liderazgo, participación infantil, concienciación de problemáticas mundiales y hábitos de vida saludable. Las Escuelas Transformadoras se convierten en semillero de

agentes de cambio, espacios donde todas y todos son escuchados y valorados, generan un cambio de mentalidad y motivan a las nuevas generaciones. Educación para Compartir se mencionará como un canal ideal para ayudar a generar estos espacios transformadores.

<http://www.changemakerschools.org/>  
[www.educacionparacompartir.org](http://www.educacionparacompartir.org)

## TALLER:

Objetivo: Introducir a los participantes en la metodología lúdica de Educación para Compartir (EpC) con el fin de que acercar herramientas innovadoras para atender la formación ciudadana desde la niñez como clave para formar una sociedad sólida capaz de enfrentar los grandes retos globales.

## ACTIVIDADES:

- Introducir a EpC y a la importancia de la metodología lúdica: Video y explicación de conceptos clave de EpC y dinámica lúdica de integración para el reconocimiento de los Objetivos de Desarrollo Sostenible como problemáticas latentes en las comunidades.
- Compartir los resultados y testimonios obtenidos en estos 10 años de trayectoria y trabajo en el continente americano.
- Implementar Sesión lúdica EpC: Está integrada por diversos momentos que permiten guiar a los participantes a través del juego cooperativo, a una concienciación de los grandes retos globales, reflexionar cómo se presentan en sus comunidades, reconocer la importancia de la práctica de valores.





## EXPOSITOR

### JOSÉ NAVALPOTRO

CEO de la Fundación Maecenas Educación y Cultura. Especialista en Liderazgo Educativo, gestión de cambio organizativo escolar y promotor de equipos de alto rendimiento.

## TEMA

### TIEMPOS DE CRISIS EN LA EDUCACIÓN: EL RETO INEVITABLE DE LA INNOVACIÓN

#### PERFIL PROFESIONAL Y ACADÉMICO

JOSÉ NAVALPOTRO.

Director General de la Fundación Maecenas Educación y Cultura ( España ). Es Director del International Institute for Executive Educators en Washington, DC. Es formador de Equipos de Dirección Escolar a nivel internacional, y ha dictado cientos de conferencias y talleres alrededor del mundo. Es director del Experto Universitario en Innovación, Metodologías y Evaluación Educativa en España titulado por la Universidad de La Salle de Madrid. Casado, padre de 5 hijos y corredor de pruebas de ultrafondo en zonas extremas, lo que conforma su carácter como persona y educador.

#### PRESENTACIÓN

La sociedad está sumida en una profunda crisis como resultado del exponencial crecimiento de las tecnologías. La llamada 4ª revolución industrial, está poniendo a prueba el sentido de la educación en la formación de esta nueva sociedad. Ante este escenario, las direcciones de los Colegios y los docentes tienen un gran reto para los próximos años: dar sentido a su función en este primer cuarto del siglo XXI.

Para ello, varias a preguntas a contestar:  
¿Cómo se debe diseñar el Proyecto Educativo de un Colegio, y cómo se tiene que orientar para tener sentido?

¿ Qué habilidades y destrezas debe adquirir un docente para ser competente en esta nueva escuela? ¿ De qué hablamos cuando nos referimos a innovación escolar? ¿Tecnología, Metodologías, Inteligencia Artificial?

¿ Cuáles son los factores críticos de éxito que un directivo debe potenciar en el Proyecto de su Colegio para poder atender las demandas de los alumnos, familias y sociedad?





**EXPOSITOR**  
**PAULINA ARANEDA DÍAZ**

**TEMA**

**APRENDIENDO CON OTROS:  
RED DE ESCUELAS EDUCACIÓN MEDIA TÉCNICA**

**PERFIL PROFESIONAL Y ACADÉMICO**

Socia y Directora de Grupo Educativo. Especialista en políticas educativas. Psicóloga, Magíster en Comunicación y Educación. Actualmente preside del Consejo de la Agencia de la Calidad de la Educación de Chile.

Ha sido asesora del Ministerio de Educación de Chile en temas relacionados con carrera docente, liderazgo escolar y calidad de aprendizajes. Fue parte del equipo coordinador del Consejo Asesor Presidencial para la Calidad de la Educación y ejerció el cargo de Directora de la Corporación Municipal de Peñalolén (2004 a 2008). Ha liderado proyectos a nivel internacional y nacional en ámbitos de educación secundaria; ambientes personalizados de aprendizaje; desarrollo de TIC y diseño e implementación de prototipos para educación secundaria Técnico Profesional en contextos vulnerables. Se ha desempeñado como investigadora del Consorcio de Políticas Públicas de la Universidad Católica de Chile, evaluadora de proyectos de educación superior de Chile; consultora para el BID en temas asociados a tecnología, aprendizajes y secundaria y contraparte experta de proyectos de mejora institucional de educación superior financiados por el Banco Mundial y el Ministerio de Educación.



**EXPOSITOR**  
**SANDRA PAVEZ AVENDAÑO**

**PERFIL PROFESIONAL Y ACADÉMICO**

Profesora de Educación básica con Post Título en Administración Educacional de la Universidad Mayor de Chile y Magíster en Política Educativa Universidad Alberto Hurtado de Chile. Cursó también el Diplomado en Didáctica de la Innovación de Aula, en la Universidad Católica de Lovaina.

Cuenta también con formación y experiencia en estrategias de mejora de sistemas educacionales, uso de tecnología en procesos de enseñanza – aprendizaje y procesos de desarrollo profesional docente y acompañamiento a comunidades educativas a nivel de establecimientos educacionales, como directora de educación municipal y en supervisión técnica Ministerial. En esta línea especial mención merece su liderazgo en el diseño e implementación de Política Educativa Local y Regional y Nacional.

Actualmente su función en la División de Educación General del MINEDUC es coordinar el apoyo a la mejora educativa para la difusión y vinculación de las Políticas Educativas en los territorios del país a través de los equipos regionales y provinciales. Tiene bajo su responsabilidad el diseño e implementación de las estrategias de supervisión escolar del ministerio de educación y el diseño de la conformación de redes de escuelas y liceos en el marco de la Reforma Educacional de Chile.



## EXPOSITOR

### SOCIEDAD SALESIANA DE LAS ANTILLAS (SECTOR ESCUELAS)

## TEMA

### “DISEÑO DEL SISTEMA DE GESTIÓN DE LA CALIDAD, DE LAS REDES DE ESCUELAS SALESIANAS EN RD”

#### PERFIL PROFESIONAL Y ACADÉMICO

La Sociedad Salesiana de Las Antillas, desde su Sector Escuela, ha encomendado a la Firma AGRHUPA, SRL para realizar la presentación del tema en cuestión, a razón de que son ellos los gestores contratados para el diseño e implementación del Sistema de Gestión de la Calidad ISO 9001-2015. En este sentido, la Firma es una consultora de desarrollo humano e institucional que trabaja para ellos desde el 2011, con abordaje de procesos educativos, formativos y de gestión.

La Firma está conformada por profesionales de las áreas de Psicología, Calidad, Riesgos y Educación, con niveles de Maestría y con 29 años de experiencia en este tipo de experiencias.

*Un hombre no mide su altura en los momentos de confort sino en los momentos de cambio.*

Martin Luther King

#### RESUMEN

Durante la exposición estaremos dando a conocer los trabajos realizados para el Cliente, en relación al Sistema de Gestión de la Calidad en la Red de Escuelas Salesianas, haremos una introducción y presentaremos un resumen de los trabajos técnicos realizados, así como los levantamientos en estos Centros.

Estaremos destacando las características inherentes al proyecto bajo los lineamientos de enfoque de procesos y requisitos específicos de las Escuelas Salesianas. Para el diseño seguiremos las premisas de los criterios y estándares seleccionados por el Sector Escuelas que incluyen competencias técnicas del personal involucrado, entorno e infraestructuras para la gestión, metodologías de clase mundial, mediciones acordes al sistema educativo nacional y los recursos necesarios.

Compartiremos experiencias obtenidas a la fecha, sus buenas prácticas y anticiparemos algunas actividades por venir según el plan de implementación propuesto al Sector Escuelas.

Estaremos abiertos a una sesión de preguntas y respuestas de parte de los participantes que así lo deseen.



## EXPOSITOR

**CARMEN PACHECO SEPÚLVEDA, ED.D.**

## TEMA

**PORTAFOLIO DIGITAL: SU IMPORTANCIA Y SU FUNCIÓN EN LA EDUCACIÓN**

### PERFIL PROFESIONAL Y ACADÉMICO

Doctorado en Administración Educativa, Maestría en Computación Educativa, Bachillerato en Programación de Computadoras.

Coordinadora de Portafolio electrónico y Directora de Departamento en la Facultad de Educación de la Universidad de Puerto Rico.

### RESUMEN

El Portafolio Digital, instrumento de assessment o avalúo estudiantil como parte de un modelo pedagógico. El Portafolio Digital sirve como herramienta para las estrategias educativas, recopila evidencias que demuestran competencias o destrezas desarrolladas en todo programa educativo. Esta tecnología logra proveer una estructura que consigue demostrar las etapas y procesos de crecimiento en la formación del estudiante.

### TÉRMINOS CLAVES:

Portafolio digital, instrumento tecnológico de assessment, innovación tecnológica educativa

El portafolio digital, es un instrumento de assessment estudiantil, que sirve como herramienta de avalúo dentro de un modelo pedagógico. El mismo se integra como parte de las estrategias educativas, ayuda a recopilar, organizar y mostrar evidencias que demuestran competencias o destrezas desarrolladas en el programa educativo o también en las experiencias profesionales. Este instrumento tecnológico logra proveer una estructura que consigue demostrar las etapas y procesos de crecimiento en la formación del individuo. El mismo puede ser considerado como herramienta de avalúo, puede además, ser utilizado para evaluación de cursos, de programas y para acreditación. El portafolio digital como resultado de todo proceso de formación educativa ayuda a evaluar las tecnologías necesarias para desarrollar las evidencias de ejecución y los recursos de aprendizaje que se pueden presentar luego del análisis y planificación de todo proyecto educativo.

### CONCEPTO DEL PORTAFOLIO EN FORMATO DIGITAL

Todo programa educativo que desarrolla competencias es un escenario perfecto para desarrollar los portafolios digitales. En estos, los aprendices pueden tener diversas maneras de evidenciar su crecimiento académico mediante la observación y la reflexión, las experiencias realizadas, la conceptualización y la experimentación. El

portafolio digital les permite mostrar sus experiencias, su crecimiento profesional y las competencias desarrolladas.

El portafolio digital facilita el manejo de evidencias de la construcción del aprendizaje y brinda flexibilidad al proceso en medios virtuales. Este instrumento brinda la oportunidad de tener la revisión por pares y la colaboración en grupo, ofreciendo el beneficio del aprendizaje en comunidad o colaborativo que provee el ambiente a distancia. Esta colección de evidencias representa la creatividad, la producción, la reflexión y análisis como prueba del aprendizaje que el estudiante ha desarrollado en su experiencia educativa.

Integrar la tecnología como agente de cambio en el assessment estudiantil promueve destrezas de creación, organización, planificación, avalúo, reflexión y responsabilidad educativa. Permite documentar el proceso de aprendizaje, además de mostrar el progreso y los logros del estudiante. Un portafolio digital puede ser una simple colección de las mejores evidencias o tan complejo como una alternativa de avalúo del proceso de enseñanza/aprendizaje (Carmean & Christie, 2006).

La evaluación educativa se encuentra en diversos ambientes; desde el entorno Institucional, en el nivel de los programas académicos, de los cursos hasta el aprendizaje estudiantil de manera individual. El concepto de assessment del aprendizaje se puede definir como un proceso de recoger y conceptualizar, organizar para la selección, analizar, interpretar y sintetizar para la reflexión, conectando información de variadas fuentes.

En la educación se utiliza el sistema de Portafolio con varios propósitos: para la planificación del proceso instruccional, facilitar el aprendizaje, documentar el aprendizaje, evidenciar el progreso en el aprendizaje, el crecimiento a través del tiempo y como avalúo del proceso enseñanza-aprendizaje del estudiante y las competencias desarrolladas, según lo expresan Zhang, Olfman, & Ractham, (2007).

El portafolio digital, como técnica del assessment del proceso de aprendizaje del estudiante en la Educación supone una estrecha interacción entre el docente y el alumno. Le permite al docente evaluar hasta qué punto ha logrado los objetivos de la enseñanza y le permite al alumno identificar y evidenciar los logros alcanzados.





## EXPOSITOR

### LUIS L DE LA TORRE

Especialista en Productividad (Manufactura Esbelta, Mejora Continua, Control Estadístico de Calidad) Entrenador y Facilitador Profesional

## TEMA

### EJEMPLO DE UNA CLASE DE MATEMÁTICAS USANDO EL MODELO DE APRENDIZAJE ACELERADO.

#### PERFIL PROFESIONAL Y ACADÉMICO

Luis L de la Torre  
Especialista en Productividad (Manufactura Esbelta, Mejora Continua, Control estadístico de Calidad) Entrenador y Facilitador Profesional

#### EDUCACIÓN

Universidad de Texas Pan-American,  
Maestría de Ciencias de la Manufactura [2006]  
Edinburg, Texas

TEC de Monterrey [ITESM]  
Ingeniero Industrial y de Sistemas [2002]  
Graduado con reconocimiento en Liderazgo Estudiantil, Guadalajara, México

#### CERTIFICACIONES

- Certificación en Aprendizaje Acelerado para la Calidad Total en la Educación, 2010 ICAL.
- Certificación Profesional en técnicas de entrenamiento 2010 Universidad de Houston, EUA
- Master Cinturón Verde en Seis Sigma, 2007- Universidad Estatal de Carolina del Sur, EUA.
- Certificación Profesional en técnicas de Aprendizaje Acelerado 2004 Quantum Learning Network.
- Certificación como facilitador para Campamento de Aprendizaje Acelerado SuperCamp 2004 Quantum Learning Network.

#### RESUMEN

[Ejemplo de una Clase de matemáticas utilizando el modelo de Aprendizaje acelerado.

¿Cuántas veces encontramos alumnos que no tienen una buena base en matemáticas? ¿Cuántas veces esa carencia impacta de manera importante en su actual desempeño?

Utilizando técnicas de aprendizaje acelerado, juegos y nuevos esquemas de enseñanza, podemos lograr impartir temas "complicados" que sean aprendidos y aprehendidos por el alumno de manera natural y disfrutable.

En este taller se demostrará el uso de dulces, helicópteros de papel hechos a mano, y otras actividades para demostrar temas estadísticos como "la moda, la media y la mediana" y algunas diferentes temas estadísticos como "las desviaciones estándar".

También aprenderemos a usar el modelo de Aprendizaje acelerado que se usó para diseñar esta clase, y trabajaremos en un ejemplo en el uso del modelo.



**EXPOSITOR**

**KENICHI HARAMOTO**

**TEMA**

**MI TARJETA DE PRESENTACIÓN EDUCATIVA**

**PERFIL PROFESIONAL Y ACADÉMICO**

Kenichi es especialista en proyectos de desarrollo de tecnologías en el ámbito de la educación con especialidad en estudiantes con necesidades educativas especiales. Psicólogo de la Universidad Católica de Chile

En Grupo Educativo es miembro del equipo del proyecto de acompañamiento a escuelas innovadoras de Latinoamérica, "Red de Escuelas Mentoras de Latinoamérica", proyecto financiado por Microsoft que busca robustecer la innovación en las escuelas y el acompañamiento mutuo a través de la construcción de una comunidad de aprendizaje.



**EXPOSITOR**

**MÓNICA TORRES**

**PERFIL PROFESIONAL Y ACADÉMICO**

Mónica es directora académica de Montebello Academy en Quito, Ecuador. Montebello Academy, es parte de la Red de Escuelas Mentoras de Latinoamérica de Microsoft y se ha destacado por el uso de tecnología de punta para brindar calidad educacional y en el desarrollo de competencias para el s.XXI.

Actualmente, el 54% de los alumnos que asisten a Montebello son becados, convirtiéndose así en un sistema inclusivo en donde los demás estudiantes contribuyen a la educación de todos. Además, cuenta con un programa constante de capacitación para los docentes con la finalidad de ofrecer un crecimiento profesional de alto nivel a largo plazo en beneficio de los estudiantes y la comunidad.

En este taller, los participantes, podrán experimentar con diferentes tecnologías para colaborar virtualmente entre diferentes instituciones educativas. La presentación se iniciará con el desarrollo de una "tarjeta de presentación virtual", que sirva para dar a conocer la institución educativa, sus docentes y sus características. Luego de intercambiar información utilizando la tarjeta de presentación, se dará inicio a un taller virtual dirigido por Mónica desde Ecuador. El objetivo de este taller es aprender el uso de herramientas para colaborar y desarrollar proyectos entre diferentes escuelas.



## EXPOSITOR

**ERNESTO DÍAZ LAGUARDIA**

## TEMA

**FOMENTANDO EL APRENDIZAJE COLABORATIVO Y EL LIDERAZGO TRANSFORMADOR DESDE EL SALÓN DE CLASES**

**“Basta una pequeña chispa para incendiar por completo un bosque o iluminar el desierto”**

### PERFIL PROFESIONAL Y ACADÉMICO

Ernesto Díaz Laguardia. Consultor, Trainer & Neurocoach, de nacionalidad cubana, certificado Master en Programación Neurolingüística por la International Association for Neuro-Linguistic Programming (IANLP), con sede en Suiza. Es miembro de la Asociación Internacional de Coaching (IAC).

Desde temprana edad inició estudios de Filosofía, Espiritualidad y Coaching, y en los últimos 20 años ha estado dedicado al trabajo en el área de la educación, los derechos humanos y el desarrollo del potencial humano.

En la actualidad se desempeña como consultor para empresas y organizaciones, en temas relacionados con el empoderamiento personal, el desarrollo de nuevos liderazgos y la generación de impacto social sostenible. Colaborador académico de Barna Management School en el área de Dirección de Personas en las Organizaciones y en temas de Liderazgo y Gestión Educativa para INICIA Educación.

### OBJETIVO

Que docentes, equipos de gestión de centros educativos y otros interesados, que asisten al Congreso 512, generen un espacio de intercambio de ideas, metodologías y experiencias, que reconocen y favorecen el desarrollo de las competencias ligadas al trabajo en equipo y al liderazgo transformador, como vías para la innovación y la creatividad en las aulas de educación secundaria.

### CONTENIDO

Currículo por competencias y las 8 competencias básicas de Ken Robinson. Trabajo en equipo y liderazgo transformador como competencias de estudiantes, docentes y equipos de gestión. Lo que ya hacemos en RD. Lo que otros están haciendo a nuestro alrededor. Lo que podríamos comenzar a hacer. El futuro que se nos viene (la 4ta Revolución Industrial), desafíos para seguir pensando.

*“No podemos resolver problemas pensando de la misma manera que cuando los creamos.”*

**Albert Einstein**





## EXPOSITOR

**DR. MICHAEL JOHANEK**

## TEMA

**LIDERAZGO:  
POSTURA DE INDAGACIÓN**

### PERFIL PROFESIONAL Y ACADÉMICO

El Dr. JohaneK es un miembro de la Escuela de Graduados de Educación, de la Universidad de Pensilvania, donde también es Director del Programa de Doctorado en Liderazgo Educativo; Co-Director de la Red Interamericana de Liderazgo Educativo; Director fundador del Programa de Simulación de Liderazgo Educativo de Penn (PELS); Y profesor afiliado para el Programa Internacional de Desarrollo Educativo y la División de Educación, Cultura y Sociedad. Enseña como Profesor Invitado Internacional en la Pontificia Universidad Católica de Chile.

Esta plenaria participativa involucrará a la audiencia en la idea y aplicación del “liderazgo desde una postura de investigación”, un enfoque adoptado centralmente en el programa de doctorado de la Universidad de Pensilvania, y el enfoque de un próximo libro de Teachers College Press. Los escenarios generados por los asistentes proporcionarán una aplicación concreta de este enfoque y generarán un recurso para llevar de la conferencia.

### SIMULACIONES PARA EL APRENDIZAJE ENTRE PARES

En este taller interactivo, los asistentes participarán en una simulación multimedia en línea para la toma de decisiones sobre el liderazgo escolar. El escenario utilizado se origina con un experimentado director de escuela latinoamericano. Los participantes aprenderán sobre la teoría y la investigación detrás de las simulaciones de liderazgo, participarán en el proceso de toma de decisiones y discutirán las implicaciones para esta forma de desarrollo profesional en la República Dominicana.



**EXPOSITOR**  
**WARA GONZALEZ**



**EXPOSITOR**  
**NORMA OLIVEIRA**

**TEMA**

**CREANDO UNA CULTURA DE PENSAMIENTO EN EL SALÓN DE CLASES**

**PERFIL PROFESIONAL Y ACADÉMICO**

Wara Gonzalez, 28 años en el área de educación. Directora General del American School of Santo Domingo

**PERFIL PROFESIONAL Y ACADÉMICO**

Norma Oliveira, 26 años en el área de educación. Directora de Currículo del American School of Santo Domingo

¿Cómo podemos construir comunidades de aprendizaje dinámicas que involucren a los estudiantes, y promuevan una comprensión profunda?

¿Cómo logramos que nuestros estudiantes aprendan destrezas de pensamiento en lugar de información memorizada?

Este taller brinda herramientas concretas para el salón de clases. Se aprenderá a utilizar "Rutinas de pensamiento" sencillas pero poderosas que garantizan las bases para la creación de una cultura de pensamiento en el aula. Veremos ejemplos de experiencias en salones de clases y cómo pueden aplicarse en los contextos de los participantes.



## PANEL: EL PORTAFOLIO

### EXPERIENCIA DE BABEQUE SECUNDARIA



#### EL PORTAFOLIO COMO HERRAMIENTA DE EVALUACIÓN Y APRENDIZAJE.

El objetivo de esta presentación es aportar elementos de reflexión que aborden las implicaciones de los distintos enfoques y modelos sobre enseñanza y evaluación por competencias, así como difundir y promover el uso de dicha estrategia como herramienta constructivista, que promueve la reflexión metacognitiva, la autoevaluación, la responsabilidad y la toma de control sobre los propios aprendizajes. Además, favorece la utilización del portafolio como estrategia de aprendizaje y evaluación formativa que posibilita la participación y reflexión activa de las niñas y los niños, de las maestras, los maestros, la familia.

#### EL PORTAFOLIO COMO INSTRUMENTO QUE FORTALECE LAS COMPETENCIAS DOCENTES.

El objetivo de esta presentación es destacar como el portafolio contribuye a fortalecer las competencias profesionales y personales de los docentes, en vista de que favorece la sistematicidad y la reflexión.

#### EL PORTAFOLIO EN ARTES VISUALES: INSTRUMENTO DE SISTEMATIZACIÓN Y EVALUACIÓN.

Socialización sobre la experiencia de la Secundaria Babeque en el diseño, implementación y evaluación de la estrategia del portafolio en Artes Visuales, desde una mirada al instrumento en el proceso de enseñanza- aprendizaje; centrado en los distintos componentes, tareas y acciones sistemáticas que deben asumir tanto el docente como los estudiantes.

Modela la puesta en práctica de la estrategia, asumiendo sus características, propósitos educativos, objetivos de evaluación y la manera orgánica en que propicia el acopio de evidencias para poder evaluar de manera efectiva el desarrollo de las competencias de apreciación estética y producción artística. Hace énfasis en la sistematización y las oportunidades para propiciar tanto en los estudiantes como en los docentes la metacognición, autonomía, probidad académica, creatividad y pensamiento crítico.

Se utilizarán portafolios concretos de las clases, de manera que la experiencia sea lo más tangible posible y se puedan apreciar los productos culturales registrados y documentados por medio de la estrategia.



**EXPOSITOR**  
**JOSÉ BOLIVAR GONZALEZ**

**TEMA**  
**EL PORTAFOLIO COMO HERRAMIENTA DE EVALUACIÓN Y APRENDIZAJE.**

**PERFIL PROFESIONAL Y ACADÉMICO**

Master en Ciencias de la Educación con especialización en Tecnología y Currículo (NOVA SOUTHEASTERN UNIVERSITY, NSU), Lic. en Procesamiento y Digitación de datos (O&M); Profesorado en Educación Básica (INTEC); Maestro Normal Primario (Escuela Normal Félix Evaristo Mejía, hoy Instituto de Educación Superior Salome Ureña). Maestro de matemática 8vo grado Colegio Babeque Secundaria. Coordinador Docente del segundo ciclo en la Escuela República Dominicana. Maestro de Educación de Adultos de la escuela mencionada anteriormente.

El objetivo de esta presentación es aportar elementos de reflexión que aborden las implicaciones de los distintos enfoques y modelos sobre enseñanza y evaluación por competencias, así como difundir y promover el uso de dicha estrategia como herramienta constructivista, que promueve la reflexión metacognitiva, la autoevaluación, la responsabilidad y la toma de control sobre los propios aprendizajes. Además, favorece la utilización del portafolio como estrategia de aprendizaje y evaluación formativa que posibilita la participación y reflexión activa de las niñas y los niños, de las maestras, los maestros, la familia.



**EXPOSITOR**  
**LENIN FRANCISCO PAULINO COSTE**

**EL PORTAFOLIO EN ARTES VISUALES: INSTRUMENTO DE SISTEMATIZACIÓN Y EVALUACIÓN.**

**PERFIL PROFESIONAL Y ACADÉMICO**

Artista, antropólogo y educador dominicano. Ha participado en diferentes exposiciones de artes visuales colectivas e individuales, así como en bienales, concursos y proyectos de arte público. Combina su práctica artística con la educación, desempeñándose desde hace casi dos décadas a la coordinación y enseñanza en el área de Artes Visuales de la Secundaria Babeque. Articula el arte y la antropología con la Didáctica de Museos, área en la que ha desarrollado importantes proyectos, productos y servicios en el Museo Arqueológico Regional Altos de Chavón, donde trabaja en el área de educación.

Consultor curricular en educación artística; gestor cultural. Coordina programación y acciones culturales en The Colonial Gate 4D Cinema, el Cine Forum y la Galería de Arte del Centro Cultural Babeque. Ha publicado cuentos y poesías, y dos de sus novelas infantiles y juveniles fueron finalistas del Concurso de la editora Barco de Vapor: "La isla de las montañas dormidas" (en imprenta) y "Cuentos de verdad" publicada por dicha editora en el 2014.



**EXPOSITOR**  
**SANTA DAYSI S. GONZÁLEZ**

**TEMA**

**EL PORTAFOLIO COMO HERRAMIENTA DE EVALUACIÓN Y APRENDIZAJE.**

**PERFIL PROFESIONAL Y ACADÉMICO**

Coordinadora Académica General en Secundaria Babeque.

Maestría en Formación de Formadores; Maestría en Matemáticas; Lic en Educación mención matemáticas (UASD). Experiencia docente de matemáticas a nivel secundario y universitario (UASD, 1972-2013). Docente de Didáctica de las matemáticas (1996 -2013). Cargos de dirección y coordinación docente (1983-1986), (1996-actual). Elaboración y coordinación de libros de texto y guías didácticas (1988, 1990, 1993, 1994, 2008, 2016)

El objetivo de esta presentación es destacar como el portafolio contribuye a fortalecer las competencias profesionales y personales de los docentes, en vista de que favorece la sistematicidad y la reflexión.



**EXPOSITOR**  
**ROSARIO MONDESÍ MORALES**

**PERFIL PROFESIONAL Y ACADÉMICO**

Profesora de Informática, graduada en Ingeniería de Sistemas y Computación de la PUCMM. Certificada como Microsoft Office Specialist Master y Microsoft Certified Educator y con un diplomado en Educación Superior en la Modalidad Semi-Presencial.



## EXPOSITOR

**ALEXANDRA BÁEZ**

## TEMA

**STEAM+EMPREDIMIENTO,  
EXPERIENCIA iKidsFuture**

### PERFIL PROFESIONAL Y ACADÉMICO

**ALEXANDRA BAEZ**

Fundadora de iKidsFuture

Con varias maestrías en Administración de Empresas, Economía y Finanzas, Turismo y Negocios Digitales, realizadas en Estados Unidos y Europa. Alexandra, en su búsqueda de una mejor educación para sus hijos, un día encuentra su verdadera pasión y vocación en la innovación educativa. Aportar un granito de arena a este fin, trayendo las mejores metodologías y productos del mundo a nuestro país es el mejor legado que puede dejar a esta generación de nativos digitales dominicanos.

**IKIDSFUTURE SRL**

Empresa dominicana que destaca en innovación educativa a nivel mundial dentro del Projector de Fundación Telefónica, España " TOP 100 Innovaciones Educativas - 2014"

### RESUMEN

Cómo promover carreras STEM desde edades muy tempranas (k-12) contar con los estudiantes de mayor talento en los ámbitos STEM es crucial para alcanzar mayores cotas de desarrollo en el futuro, por lo que es necesario revertir la tendencia de estos jóvenes a considerar cada vez menos los estudios científico-tecnológicos como una opción. Su meta es empoderar a todo el sistema educativo ( colegios- profesores-alumnos) con las herramientas adecuadas para afrontar este reto.

### TALLER PRÁCTICO USO STEAM- IN- A BOX

Descubra STEM SCHOOL IN-A-BOX, un método educativo con recursos y material didáctico llave en mano que aplica el aprendizaje por proyectos adaptados a la edad de los niños y por descubrimiento. Los alumnos aprenden haciendo y colaboran en grupo.

La enseñanza STEM más puntera al alcance de cualquier profesor o colegio.

**LA SOLUCIÓN PARA INTEGRAR EN EL AULA  
LOS AVANCES EN TECNOLOGÍA CON LOS  
CONTENIDOS CURRICULARES EL MÉTODO,  
RECURSOS Y MATERIALES**

- Metodología activa basada en el descubrimiento y la práctica.
- Sesiones estructuradas paso a paso, ejercicio a ejercicio, concepto a concepto.
- Cada paso un reto que el alumno descubre y supera por sí mismo.
- Recursos y materiales docentes disponibles desde una plataforma educativa, interactiva online.
- Kit para el profesor y kit para el alumno con material para los proyectos.

Beneficios para el profesor:

- Formación más cómoda para el profesor, corta y asequible, incluso aunque no sepa de tecnología.
- Con soporte antes de y durante el curso.
- Versión específica para el profesor. Con ejercicios resueltos. Con advertencias técnicas. Con ampliación de la teoría. Con indicaciones pedagógicas.
- Clases más organizadas y fáciles de impartir. Beneficios para el alumno
- Clases más interesantes, fáciles y divertidas.
- Mayor motivación. Mejor aprendizaje.
- No hacen falta libros de Tecnología: cada niño su propio kit y simulador. Su propio proyecto. Su propio acceso al material online.
- Con acreditación de las competencias por el PASAPORTE TECNOLÓGICO JUVENIL. Beneficios para los colegios
- Ahorre. Mejore su organización: reduzca los gastos y tiempo en la formación de sus profesores; reduzca los gastos en Robótica y materiales. Sin necesidad de inversión en equipamiento.
- Mejore su imagen: posicione a su colegio dentro del grupo de los más punteros en Educación y Tecnología.



## EXPOSITOR

**RAYMOND JOSÉ BLAIS GONZÁLEZ**

## TEMA

**DESARROLLO DE COMPETENCIAS ARGUMENTATIVAS EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA. EXPERIENCIA EMT EN POLITÉCNICOS DE REPÚBLICA DOMINICANA.**

### PERFIL PROFESIONAL Y ACADÉMICO

Licenciado en Psicología Clínica, graduado de la Universidad Católica de Santo Domingo, sustenta una Maestría en Orientación Familiar de la Universidad de Santiago de Compostela de España. Es facilitador certificado de la metodología Quantum Learning, recibiendo dicho entrenamiento en el Quantum Academy de San Diego California. Posteriormente también obtuvo un Diplomado en Neuropsicología Clínica Aplicada.

Su experiencia profesional ha girado mucho en torno al diseño e implementación de proyectos de desarrollo y de formación humana, la dirección de programas de entrenamiento, y a la asesoría educativa de Instituciones Educativas/Culturales.

Se ha desempeñado como entrenador técnico para el Cuerpo de Paz de los Estados Unidos, diseñando y dirigiendo los procesos de entrenamiento para los proyectos de juventud y educación especial. También ha participado en proyectos de capacitación de maestros en la metodología Quantum Learning a nivel nacional.

### RESUMEN

El taller consiste en presentar de manera general como ha sido la experiencia de los talleres ReinVision en los Politécnicos, destacando la transformación y el impacto entre los participantes a nivel personal, en lo académico, e incluso en cuanto a sus habilidades profesionales.

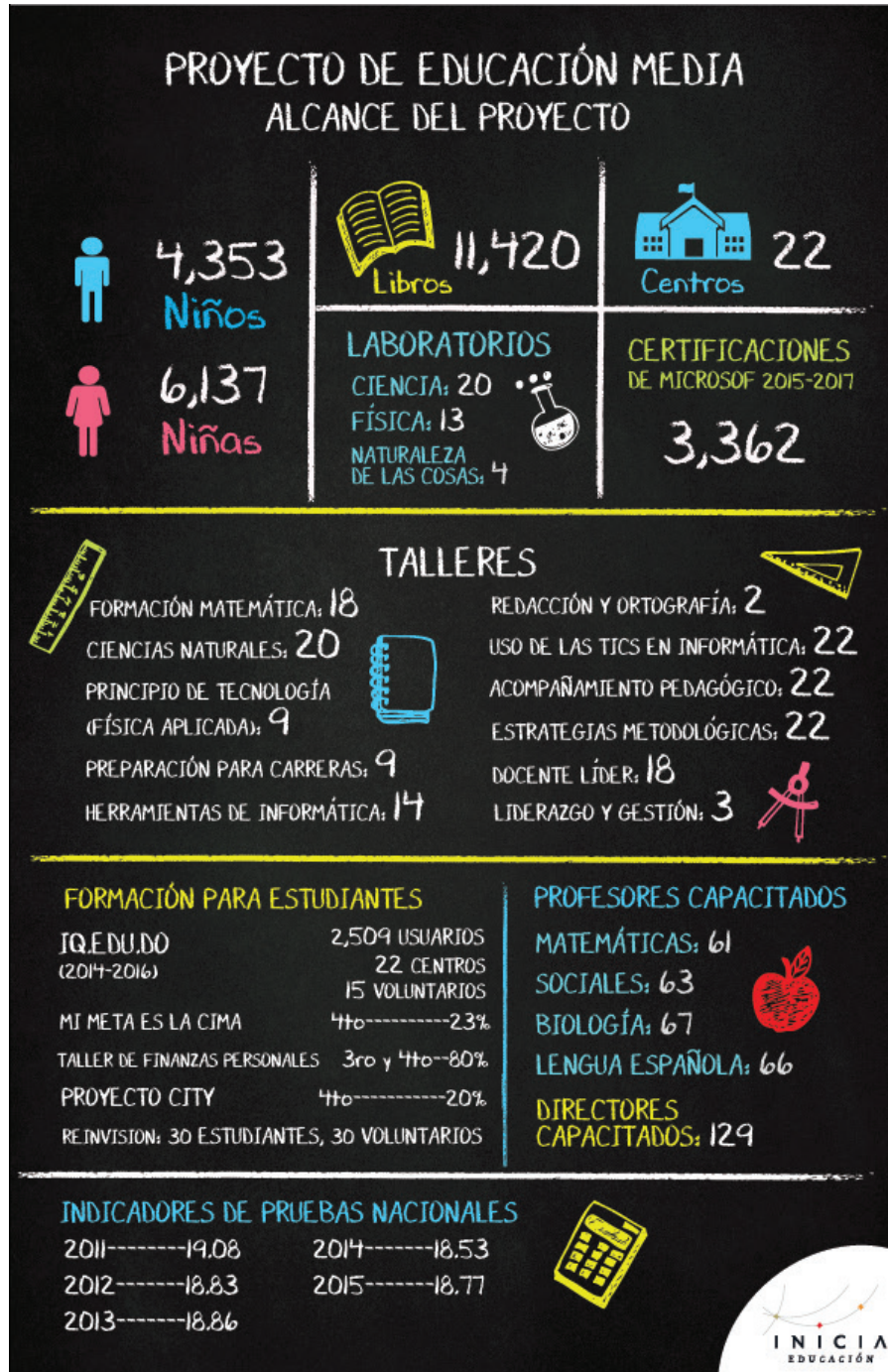
Veremos el rol que la metodología, muy centrada en el desarrollo de las habilidades argumentativas, ha jugado en esta transformación.

En este sentido, durante el taller, presentaremos y pondremos en práctica una serie de ejercicios, dinámicas, movimientos del maestro, e ideas pedagógicas que pueden ser utilizadas en el aula, en las distintas asignaturas del currículo, todas guiadas a desarrollar estas competencias, desatacando en el proceso las ventajas para el maestro y para el proceso de enseñanza/aprendizaje del alumno, tanto a nivel personal, como para su proceso de crecimiento en habilidades de vida y habilidades de aprendizaje.



## PROYECTO EDUCACIÓN MEDIA TÉCNICA

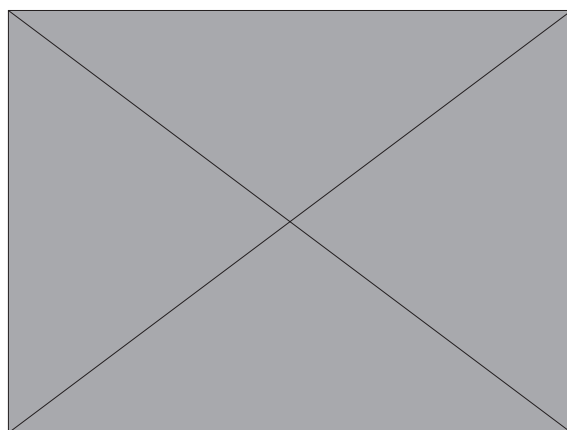
El proyecto de fortalecimiento a la educación técnico profesional se ha implementado durante 5 años haciendo énfasis en el fortalecimiento institucional, formación y desarrollo profesional del equipo docente y experiencias que desarrollen competencias en los estudiantes.





## REINVISION

Es una iniciativa de INICIA Educación con un grupo de jóvenes líderes que trabajan por la educación creado en el marco del proyecto EMT para brindar a los estudiantes de secundaria espacios de crecimiento académico que fomenten la concientización y el compromiso social. El proyecto trabaja el desarrollo del pensamiento crítico en los jóvenes a través del debate, la argumentación y otras estrategias que exponen a los participantes al reconocimiento de competencias que serán útiles en el desarrollo de sus vidas.





# FONDO DE INICIATIVAS INNOVADORAS EN EDUCACIÓN SECUNDARIA

## Desarrollo de Iniciativas Innovadoras

INICIA Educación los invita a participar de su primera edición del “Fondo de Iniciativas Innovadoras en Educación Secundaria”, el cual está dirigido a docentes que forman parte de Educación Secundaria que tienen como meta incentivar la innovación y contribuir a la mejora de aprendizajes y eficiencia de las diversas instituciones educativas públicas de la República Dominicana.

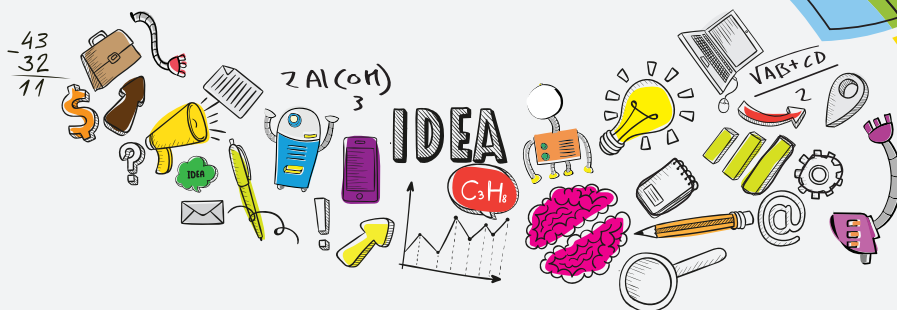
### Objetivo:

Fortalecer las prácticas pedagógicas de los docentes de las escuelas secundarias públicas, a través de la ejecución de proyectos que fomenten aprendizajes significativos y medibles de los estudiantes y que incorporen la innovación como aspecto central dentro de los mismos.



### ¿Que entendemos por innovación?

Entendemos como Innovación Pedagógica a aquellas estrategias que promuevan prácticas educativas que involucren un proceso planificado, una construcción conjunta, una tarea creativa orientada a la mejora del proceso de enseñanza/aprendizaje, la cual con miras a producir cambios y efectos positivos en los estudiantes y en la comunidad escolar.



## Información General



El Fondo de Iniciativas Innovadoras tendrá las siguientes disposiciones, que deberán ser cumplidas en su totalidad por quienes estén interesados en participar con la presentación de sus iniciativas.



### I. POSTULANTES

- Podrán postular docentes de Escuelas de Educación Secundaria del Sector Público.
- Los docentes de cada escuela podrán presentar proyectos de forma individual o en equipos de trabajo conformados por docentes de la misma o de distinta área académica.



### II. PREMIO PARA LA IMPLEMENTACIÓN DEL PROYECTO

- Cada proyecto recibirá un aporte mínimo de RD\$37,500.00 y un máximo de RD\$94,000.00. Es decir, la sumatoria de los recursos necesarios para la ejecución del proyecto, NO puede superar dicho monto. El monto debe quedar claramente detallado en el formulario de postulación específicamente en el apartado "Nº Financiamiento".



**NOTA:** Este fondo será para uso exclusivo de la implementación del proyecto y se rendirá cuentas a través de un formato establecido durante la ejecución del proyecto.



### III. PREMIO PARA LOS DOCENTES GANADORES

Los reconocimientos individuales a los participantes serán publicados a partir del 20 de abril a través de nuestras redes institucionales y página oficial.

- La postulación deberá efectuarse dentro de los siguientes plazos:

Etapa	Fecha
Publicación, entrega de Bases y Formularios.	1ero de noviembre de 2017
Preguntas Abiertas	1ero de noviembre al 1ero de febrero
Cierre de postulaciones y entrega de proyectos.	15 de febrero 2018
Anuncio resultados concurso en Congreso 512	Marzo de 2018 Congreso 512- 2018

La recepción de los proyectos se realizará en el correo: [innovacion@512.com.do](mailto:innovacion@512.com.do) desde el 06 de abril y hasta el 20 de mayo del 2017

Para información adicional:

[www.512.com.do](http://www.512.com.do)

[innovacion@512.com.do](mailto:innovacion@512.com.do)

Síguenos    [formacion512](https://www.facebook.com/formacion512)

- El Fondo de Innovación **NO** financiará:

- Compra de terrenos.
- Infraestructura.
- Permisos y asesorías jurídicas.
- Gastos en el funcionamiento del Centro Educativo, tales como contratación de personal, mejora de remuneraciones a personal docente, alquileres, consumos básicos, u otros similares.



## Sobre IQ.EDU.DO

IQ es una plataforma virtual de libre acceso disponible para todos los estudiantes a nivel nacional con la finalidad de fortalecer su proceso académico apoyando la preparación para pruebas nacionales.

### Sobre IQ



#### ¿Cómo funciona ?

Mediante una prueba adaptativa, IQ identifica las áreas académicas que el estudiante debe reforzar y le crea un camino de Aprendizaje personalizado para que se enfoque solamente en lo que necesita. En materias como Matemáticas, Lenguaje, Ciencias Naturales y Sociales.



!!Q permite que los estudiantes exploren temáticas adicionales, y que hagan simulacros para autoevaluarse antes de presentar Pruebas Nacionales.

# IQ.EDU.DO



### **Lo que ha dicho la crítica:**

#### **TEATRO CON SABOR A TEATRO**

"Viena González y Claudio Rivera, tienen capacidad para el riesgo y el ideal (...). La sensación de que se está frente a un quehacer teatral de fuerza, calidad, consistencia y trascendencia, no tiene forma de ser pagada. (...) Es arte realizado al más alto de sus niveles (...)"

POR JOSE RAFAEL SOSA

Publicado en: <http://josersosa.blogspot.com>

#### **NUESTRA SEÑORA DE LAS NUBES: UN MONTAJE CERTERO DE GULOYA**

(...) Un deleite para el sentido y los sentidos (...). Un golpe de melancolía y de irónico existencialismo regional. (...). Un montaje, no lujoso, pero sí cuidado y de calidad, que —como en el caso de *Otelo*— fue capaz de construir criterios para el juicio.

POR MÓNICA VOLONTERI

Publicado en: <http://monicavolonteri.wordpress.com>

#### **"Nuestra señora de las nubes, DE LAS MEJORES OBRAS DEL FESTIVAL DE TEATRO"**

"Una simbiosis actoral formidable, dan vida a los desarraigados exiliados que cargan con su casa a cuestas, alegoría sutil de los "que no tienen casa". La versatilidad de ambos, el histrionismo desbordante, se manifiesta en cada desdoblamiento."

POR CARMEN HEREDIA

Periódico HOY



## **NUESTRA SEÑORA DE LAS NUBES**

### **De Aristides Vargas**

**Intérpretes:** Viena González y Claudio Rivera

**Dirección:** Claudio Rivera

**Guitarrista:** Víctor Contreras

#### **Sinopsis:**

Bruna y Oscar se encuentran y descubren que ambos son parias de la misma tierra natal, *Nuestra Señora de las Nubes*. Enamorados de, y a la vez marginados por el mismo país que los echó, estas dos almas recrean su mundo olvidado y sus habitantes.

El grupo Guloya ha partido de este texto, de su poesía, de su fantasía y de su humor, decidido a hacer un tributo a quienes, tras haber quemado las naves, han peregrinado tratando de fundar un espacio propio en el cual rehacer sus vidas con dignidad. Se trata de una búsqueda formal sobre una vibrante condición humana: el exilio y su invaluable equipaje de ideas, de afectos, del alma.

#### **PARTICIPACION EN EVENTOS NACIONALES E INTERNACIONALES:**

**2013:** Premios ACE 2013 como: Actriz Visitante Más Destacada y Director Visitante Más Destacado, New York. Premios ATI 2013 como: Mejor Director y Mejor Producción, New York.

**2012:** Participación en el XXIII Temporales Internacionales de Teatro, Puerto Montt, Chile.

6to. Festival Internacional de Teatro, organizado por Casa de la Cultura de Navarrete USA, en New York.

**2009:** Participación en el XII Festival de Teatro Hispano, organizado por Teatro de la Luna en Washington, D.C.

Participación en el VI Festival Internacional de Teatro de Santo Domingo.

**2008:** Cuatro Nominaciones a los Premios Casandra como:

MEJOR ACTOR, MEJOR ACTRIZ, MEJOR DIRECCIÓN, MEJOR PRODUCCIÓN TEATRAL



## TEATRO POPULAR DANZANTE

El Teatro Popular Danzante es un espacio cultural que se dedica a la preservación, formación, promoción y divulgación de los cantos, ritmos, danzas y tradiciones dominicanas.

El Teatro se apoya en la Fundación Teatro Popular Danzante, que es una escuela permanente de danzas y ritmos, e incursiona en otras manifestaciones artísticas como teatro, música, jazz contemporáneo, afro y popular. Fundado hace 37 años por la siempre recordada bailarina, coreógrafa, folclorista y Gloria Nacional de la Danza, Nereyda Rodríguez (fallecida en 2011), el Teatro Popular Danzante es actualmente dirigido por su hija Senia Rodríguez.



## GRUPO CÁMARA RUBBATO

Rubato es una agrupación de jóvenes talentos del conservatorio de nacional de música, que buscan adaptar todo tipo de música popular al formato de grupo de cámara, logrando sonoridades exóticas en las canciones y melodías más conocidas. Nuestra agrupación está formada por tres violinistas, un violista y cantante, dos cellistas y un pianista. Hacemos música con nuestros instrumentos, pero sobre todo, con el corazón.





